

訪問概要

主な場所・内容

・初めに

まず初めに私は宗教に関して哲学ととらえていることをあげておきたい。
人間が生きる上での、生活環境すべて含めた上で出てこざるを得ない哲学。生きる術とも言えるであろう。
だが、独自のコミュニティーによる宗教を他のコミュニティーに提案するどころか、押し付けてしまった事から生じる軋轢と、文化の変容。それは、良い功績もあれば、悪い功績として今に続く。

・今回の滞在において

キリスト教の布教において最も絶頂期と思われるロマネスク期を中心とし、そこから遡った宗教彫刻、
或いはなんらかの信仰性を帯びた造作物を参考にして、その土地・人間の暮らし・歴史・を感じ、その上
で生じるであろう哲学性を模索し、その土地の人間がもつ本質的な信仰性を探り出したいと思っている。

それは同時に、日本人が持つ信仰性-哲学を探りだす糸口になると堅く信じる。

そしてこの行為の反復により、人類が持つ、人類としての記憶の原点のようなものを探り出したいと
思っている。何故ならその思いこそが、形を残すという偉業につながっていると考えるからである。

・着眼点...

キーワード：キリスト教 / 生活、環境 / ロマネスク期 / ケルト / 聖母子像（特に通称黒マリア）
/ 教会装飾 / 石の種類や扱方 / 墓地 / 町の構成

現代美術展

・訪問国 / 地方

2000年	2001年
4月 フランス、イタリア	1月 ブルゴーニュ地方、フランス
5月 フランス、ドイツ	2月～4月 写真掲載なし フランス
6月 フランス、ベルギー ブルターニュ地方	5月 フランス
6月～7月 イタリア、フランス	6月～7月 写真掲載なし フランス、 アメリカ (Oneida Nation) :インディアンリザベ-ション地区
8月 フランス	
9月 フランス	
10月 フランス、イタリア	
11月 イタリア	
12月 フランス、アイルランド	

*なお、シテ滞在中HPを作成したので参照されたい。

2001年9月現在 / <http://www.hello.co.jp/~yuko-ishi/8600.html>

4月 Italy, France



Siena/Italia
シエナ/イタリア



Firenze/Italia
フィレンツェ/イタリア

その他：パリ市内、パリ近郊 Sauxy-公園、
シエナ近郊 Rapolano Terme ラボラーノテルメ など

5月 France, Allmagne



Ouver sur Oise
オーベルシュルオワーズ
Vincent Van Gogh 最後の地

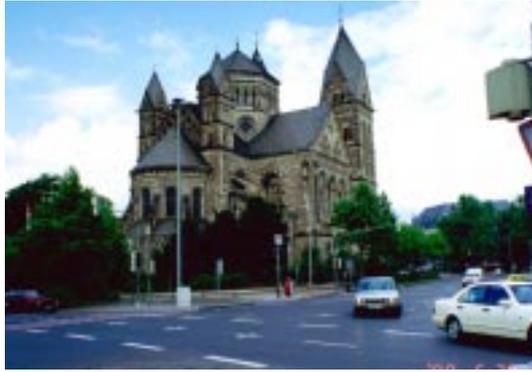


Brandenburger Tor/Berlin
ブランデンブルグ門/ベルリン



Jewish Museum/Berlin
ユダヤ博物館/ベルリン

5月 France, Allmagne



Kobrenz/Allmagne
コブレンツ/ドイツ



Mayen/Allmagne
マイエン/ドイツ

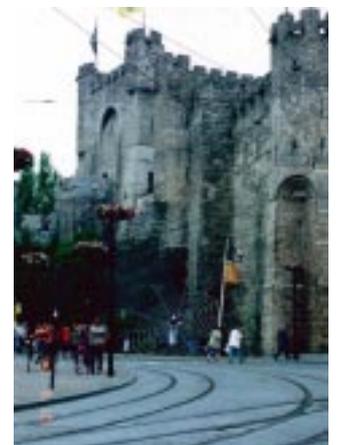
6月 France, Bergique, Bretagne



Reims ランス



Gant/Bergique
гент/ベルギー



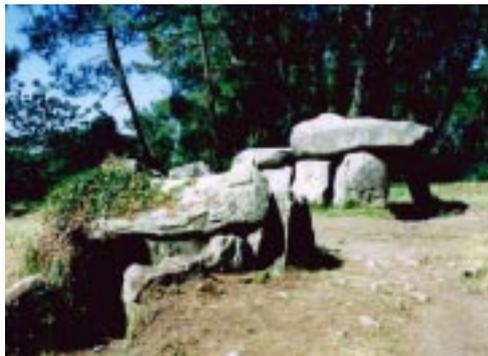
その他 : Epernay, Bruxelles

6月 Bretagne

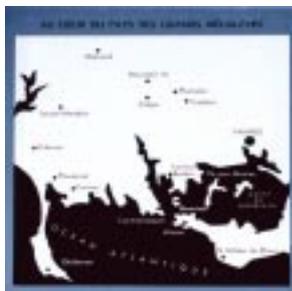
Bretagne ブルターニュ地方



Carnac カルナック



巨石群・Dolmen ドルメン...



Golfe de Morbihan モルビアン湾
ガブリニス島...



Guingamp ガンギャン
黒マリア...

6月 Bretagne



黒マリア



menhir メンヒルとその改宗型



Calvaire カルベール



バラ色花崗岩海岸



Chartres シャルトル

その他 : Le Mansルマン、Locmariaquerロクマリアケル、
le Mont-St.Michel モンサンミッシェル...

6月～7月 Sardegna

彫刻公開制作参加：Sardegna サルディーニャ島 / イタリア



Nuraghe ヌラーゲ



Buddusó
ブッドゥソウ



Il vento della memoria per il futuro
記憶の風を未来に

8月 Avignon,Lyon,Ecouche



Avignon アビニオン : La Beaute 展等



Lyon リヨン : リオンビエンナーレ等



彫刻公開制作参加 : Ecoushe / ノルマンディー地方 2000.8.12-8.27



Ecouche



8月 彫刻公開制作参加：Ecouche/ ノルマンディー地方



Château de Seran Atelier Balias



L'éternel féminin:126x77x57
永遠の女性性

9月 France

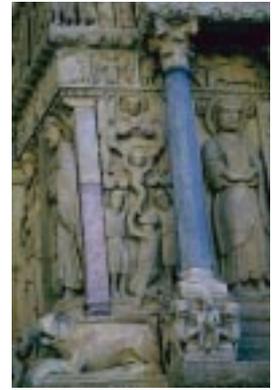


Roire ロワール古城



Nantes ナント

その他 : Lyon リヨン
パリ市内



Arles アール



LeHavre ルアーブル



Etulta エトルタ



10月-11月 Italy



Sardegna 再訪
パスタ作り



Carrara カラーラ



St. Gimignano サンジミニャーノ



Belluno ベルーノ：イタリア北部ドロミテ溪谷ふもと
木彫シンポジウム見学

12月 France, Irland



L'envie que vous avez
(それがあなたの望み)

麻布、ビーズ、布
パリ日本人会ビエンナーレ展出品
Cité Internationale des Arts

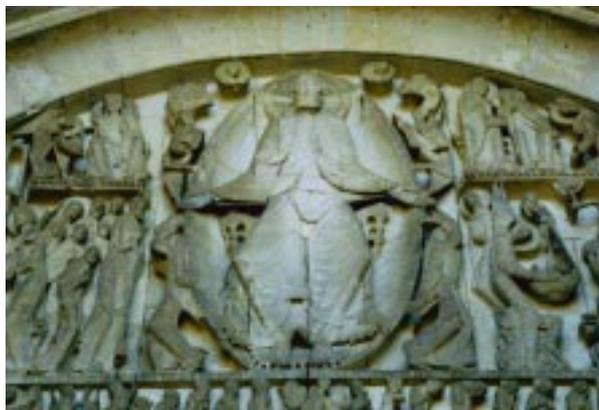
Irland アイルランド



1月 フランス/Bourgone ブルゴーニュ地方



Dijon デイジョン



Autun オータン



Fontenay フォントネー



Vezelay ヴェズレー



5月 France

彫刻公開制作参加 La Bresse 2001.5.19-5.27



La Bresse ラ・ブレス



La memoire court avec les nuages
(記憶を雲にのせて) 灰・青御影石

